

**FORMATION  
ACADEMIQUE**

---

**2023 / 2025 Étudiant de troisième année de doctorat en Littérature (Option Études Hispaniques)**

**Université de Montréal**, Département de Littérature et de Langues du monde  
Thèse : *Huacas vivants : mémoire, résistance et création dans deux romans andins.*  
Directrice : Professeure Olga Nedvyga  
Montréal, Québec, Canada

**2022 / hiv. Séminaire ELE L'acquisition pratique de l'espagnol 2 ESP 6301-H-22**

Enseignante : Karine Jetté. Département de littérature et langues du monde  
Université de Montréal, Québec. Canada

**2021 / aut. Séminaire ELE L'acquisition pratique de l'espagnol 1 ESP 6300-A-21**

Enseignante : Anahí Alba de la Fuente Département de littérature et langues du monde  
Université de Montréal, Québec. Canada

**2021 Maîtrise en études hispaniques**

**Université McGill**, Département des Langues, Littératures et Cultures.  
Thèse : *“Oralité et écriture dans la littérature latino-américaine moderne et contemporaine”*  
Superviseur: Professeur José Jouve-Martín  
Montréal, Québec, Canada.

**2003 Certificat d'études spécialisées en didactique universitaire**

Association des enseignants. (Valeur curriculaire 40 heures)  
Université Nationale Federico Villarreal.  
Lima, Pérou.

**2001 Baccalauréat Honneurs en Langue Espagnole, culture et littérature hispaniques (CUM LAUDE)**

**Université Concordia**, Département des Langues Classiques, Modernes et Linguistique  
Thèse: *“La mujer sumisa: rasgos atávicos de la literatura del boom en tiempos del Post-boom”*  
Basé sur le roman *La fiesta del chivo*, écrit par Mario Vargas Llosa  
Superviseur : Professeure Catharina Vallejo.  
Montréal, Québec, Canada

**PRIX ET MERIT**

---

<b>2025</b> Bourse N209-FN209143-73500020	03/11/2025 – Université de Montréal C\$2300
<b>2024</b> Bourse N209-RNH01598-73500020	02/24/2024 – Université de Montréal C\$2000
<b>2024</b> Bourse N209- GEST-LLMO-001-20	01/29/2024 – Université de Montréal C\$2800
<b>2023</b> Bourse N209- GEST-LLMO-001-20	03/09/2023 – Université de Montréal C\$1393
<b>2023</b> Bourse N209-RNH01598-73500020	03/09/2023 – Université de Montréal C\$1800
<b>2023</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	01/27/2023 – Université de Montréal C\$1200
<b>2022</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	10/27/2022 – Université de Montréal C\$1500
<b>2022</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	08/25/2022 – Université de Montréal C\$2000
<b>2022</b> Bourse N209-801-FESP-EXCELLE-PHD	03/24/2022 – Université de Montréal C\$2000

## EXPÉRIENCE EN ENSEIGNEMENT

---

- 2024-2025**    **Chargé de cours**  
**Université de Montréal**, Département de littérature et langues du monde  
Cours :    ESP2651 - Poésie et discours. Méthode  
            LAA1101 - Amérique Latine cours synthèse
- 2023-2024**    **Chargé de cours**  
**Université de Montréal**, Département de littérature et langues du monde  
Cours :    ESP2525 Composition espagnole 1  
            LAA1101 - Amérique Latine cours synthèse
- 2020-2018**    **Professeur d'Espagnol**  
**École de Langue Grandmaison**, 407 McGill St Bureau 700.41. Montréal
- 2020-2007**    **Professeur d'Espagnol**  
**ILSC International Language Schools of Canada**, 550 Sherbrooke St W 8th floor, Montréal
- 2020-2007**    **Professeur d'Espagnol**  
**MLS Multi-langues Service** 999 Boulevard de Maisonneuve O suite 1610, Montréal

## LANGUES

---

- Espagnol: Écrit et parlé
- Français: Écrit et parlé
- Anglais: Écrit et parlé

## PUBLICATIONS

---

- **Publication d'un livre de récits en espagnol :**  
*On se gèle les cuys à Montréal / Se nos congelan los cuys en Montreal.* Rafael Rivera-Mundaca.  
Éditorial Oveja Negra. Bogota, Colombie, avril, 2025
- **Publication d'un roman:**  
*POTA GUERRA: la historia de Tribilín y el camarada James Huayro.* Rafael Rivera-Mundaca.  
Éditorial Oveja Negra. Bogota, Colombie, Juin, 2024
- **Publication d'un livre de récits en espagnol :**  
*Entre trompos, patines y panfletos: Una niñez con dogma.* Rafael Rivera-Mundaca.  
Editorial Caja Negra. Lima, Pérou, mai, 2024.
- **Essai académique:**  
*Entre la leyenda negra y las zonas grises. Reelaborando la Historia verdadera de la conquista de la Nueva España de Bernal Díaz.* Publié sur Academia.edu. San Francisco, Californie. États-Unis (jan. 2024)  
[https://www.academia.edu/116455368/Entre\\_la\\_leyenda\\_negra\\_y\\_las\\_zonas\\_grises](https://www.academia.edu/116455368/Entre_la_leyenda_negra_y_las_zonas_grises)
- **Essai académique:**  
*Taumaturgia y buhonerismo como catarsis contra el infortunio en Naufragios de Alvar Núñez Cabeza de Vaca.* Publié sur Academia.edu. San Francisco, Californie. États-Unis (déc. 2023)  
[https://www.academia.edu/116455349/Taumaturgia\\_y\\_buhonerismo\\_como\\_catarsis\\_contra\\_el\\_infortunio\\_en\\_Naufragios\\_de\\_Alvar\\_N%C3%BA%C3%B1ez\\_Cabeza\\_de\\_Vaca](https://www.academia.edu/116455349/Taumaturgia_y_buhonerismo_como_catarsis_contra_el_infortunio_en_Naufragios_de_Alvar_N%C3%BA%C3%B1ez_Cabeza_de_Vaca)
- **Essai académique:**  
*"No soy un aculturado" Vigencia del discurso de Arguedas, más de medio siglo después.* Publié sur Academia.edu. San Francisco, Californie. États-Unis (sép.2023)  
[https://www.academia.edu/116481480/No\\_soy\\_un\\_aculturado\\_Vigencia\\_del\\_discurso\\_de\\_Arguedas\\_m%C3%A1s\\_de\\_medio\\_siglo\\_despu%C3%A9s](https://www.academia.edu/116481480/No_soy_un_aculturado_Vigencia_del_discurso_de_Arguedas_m%C3%A1s_de_medio_siglo_despu%C3%A9s)
- **Évaluation par les pairs du roman :**  
*Mi hermano el alcalde* de Fernando Vallejo Publié sur Academia.edu. San Francisco, Californie. États-Unis (avr. 2022)  
[https://www.academia.edu/46934078/Resena\\_de\\_la\\_novela\\_Mi\\_hermano\\_el\\_alcalde\\_de](https://www.academia.edu/46934078/Resena_de_la_novela_Mi_hermano_el_alcalde_de)
- **Close reading de :** *"Facundo civilización o barbarie* de Sarmiento" Publié sur Academia.edu. San Francisco, Californie. États-Unis (jan.2022)  
[https://www.academia.edu/46933679/Un\\_ejercicio\\_de\\_close\\_reading\\_del\\_Facundo\\_de\\_Sarmiento](https://www.academia.edu/46933679/Un_ejercicio_de_close_reading_del_Facundo_de_Sarmiento)

## **COMMUNICATIONS ET IMPLICATIONS**

### **Écrivain invité :**

Foire internationale du livre de Bogota FilBo 2025

En tant que représentant de la littérature hispano-canadienne. Présentation du recueil de recits bilingue espagnol/français *On se Gèle les cuys à Montréal* Éditorial Oveja Negra, Bogotá, Colombie Corferias Bogotá du 25 avril au 11 mai 2025

### — **Conférencier :**

XV Jornadas andinas de literatura latinoamericana JALLA 2024

Conférence: *La ecología andina. La perspectiva reveladora de la narrativa arguediana.*

Universidad Católica de Chile, Santiago du Chili, Chili. Du 19 au 23 août 202

### — **Écrivain invité :**

Foire internationale du livre de Lima FILima 2024

*POTA GUERRA: la historia de Tribilín y el camarada James Huayro.* Rafael Rivera-Mundaca.

Co-édition Éditorial Oveja Negra / Éditorial Mercurio Lima, Pérou juillet 2024.

### — **Écrivain invité :**

Foire internationale du livre de Bogota FilBo 2024

*POTA GUERRA: La historia de Tribilín y el camarada James Huayro.* Rafael Rivera-Mundaca.

Éditorial Oveja Negra. Bogota, Colombie, juin, 2024.

### — **Conférencier au colloque :**

*Le Québec planétaire*

Conférence : « Langages diasporiques au Québec multilingue » *Littérature hispanique au Québec*

Département de littérature et langues du monde de l'Université de Montréal.

Québec, Canada 21 et 22 mars 2024

### — **Conférencier :**

*Perspectives Croisées sur L'amérique Latine.*

Conférence : *No soy un aculturado: Revalorización y vigencia del discurso de José María Arguedas a la recepción del premio Inca Garcilaso de la Vega) Octubre 1968*

Université de Montréal, Département de Anthropologie, Qc. Canada. 20 avril 2023

### — **Conférencier :**

Conférence : « *Déjame que te cuente ... Aspects culturels du Pérou d'aujourd'hui* »

invité dans le cadre du cours ESP1317 Civilisation Hispano-américaine

Université de Montréal, Québec, Canada. 11 avril 2023

### — **Conférencier au symposium :**

*Résonances littéraires et culturelles dans les mondes lusophone et hispanophone.*

Conférence : *Prédation, crise environnementale et dystopie :*

*Nouvelles perspectives sur le rôle de l'anchois dans 'Los zorros' d'Arguedas. »*

Université McGill, Québec. Canada. 24 mars 2023

### — **Conférencier au colloque :**

*Transmissions Penser un monde intermédial, translingue, interspécifique et intertextuel*

Conférence : *Exode et avertissement d'une crise d'identité dans deux livres emblématiques de la littérature péruvienne*

Université de Montréal, Québec. Canada. Jours 7-8 décembre 2022.

### — **Mention honorable Prix en rédaction 2022**

Pato, Enrique (ed.) 2022. *¿Cuál es-tu historia?* Prix en rédaction 2022.

Montréal: Faculté des arts, Département d'études hispaniques. Disponible en ligne:

<https://portfolio.umontreal.ca/view/view.php?id=275448>