

Gabarit du cours

Sigle du cours : PTG 1954

Titre du cours : Portugais idiomatique et composition

Trimestre : Automne 2020

Titulaire du cours : Gissela Mate

Coordonnées : Le mardi, de 16 h à 19 h

1. Objectifs et contenu du cours :

Le cours sera travaillé sur deux axes principaux. Tout d'abord, nous aborderons des expressions qui sont souvent utilisées au quotidien des conversations en langue portugaise, soit en sens formel soit informel. Un deuxième axe sur lequel nous travaillerons sera celui lié à l'expression écrite et à la compréhension du discours écrit, également dans différentes situations du quotidien. En raison de leur valeur inestimable pour la culture et la communication en langue portugaise, la connaissance des expressions idiomatiques nous permet d'approfondir une série d'aspects connotatifs, dénotatifs et même grammaticaux de la langue. En ce sens, l'utilisation précise et habituelle des expressions idiomatiques, dans les textes et dans les conversations, donne de la crédibilité à notre discours, à notre pensée, ainsi qu'elle démontre la connaissance des nuances de la langue. En ce sens, l'utilisation précise et habituelle des expressions idiomatiques, dans les textes et dans les conversations, donne de la crédibilité à notre discours, à notre pensée, ainsi qu'elle démontre la connaissance des nuances de la langue. En ce qui concerne des matériaux utilisés, nous nous servirons de différents types d'interprétation de texte et de vidéo, de production de texte, dynamiques de conversations et nous travaillerons plusieurs enregistrements musicaux et filmiques.

2. Liste (provisoire) des textes à l'étude :

3. Organisation du cours (facultatif) :

4. Modalités d'évaluation prévues :