

## Gabarit du cours

---

**Sigle du cours :** ESP3326

**Titre du cours :** Narration et théâtre hispano-américains

**Trimestre :** Automne 2020

**Titulaire du cours :** Ana Belén Martín Sevillano

**Coordonnées :**

### 1. Objectifs et contenu du cours :

L'objectif principal d'ESP 3326 est d'approfondir l'étude de la littérature latino-américaine contemporaine, en développant les outils nécessaires pour la lecture critique et l'analyse de textes littéraires. Pour son articulation méthodologique, le cours utilise le concept de genre littéraire, en tenant compte de la manière dont les différentes pratiques narratives et dramatiques ont été traditionnellement définies et comment elles ont été modifiées au fil du temps. Les lectures sélectionnées couvriront des mouvements et des auteurs représentatifs du champ littéraire latino-américain de 1950 à nos jours.

### 2. Liste (provisoire) des textes à l'étude :

Bolaño, Roberto. *Los detectives salvajes*.  
Borges, Jorge Luis. *El aleph*.  
Buenaventura, Enrique. *La orgía*.  
Cabrera Infante, Guillermo. *Tres tristes tigres*.  
Carpentier, alejo. *Guerra del tiempo y otros relatos*.  
Cortázar, Julio. *Final del juego*.  
—. *Rayuela*  
Gambaro, Griselda. *Antígona furiosa*.  
Gamboa, Santiago. "La vida está llena de cosas así".  
Puig, Manuel. *El beso de la mujer araña*.

### 3. Organisation du cours (facultatif) :

Chaque session explorera un sujet spécifique lié à un genre littéraire, suivant un modèle de classe inversée, c'est-à-dire que l'étudiant doit effectuer l'essentiel du travail avant la rencontre du groupe avec l'enseignant. Pour faciliter le processus de connaissance, ces sessions seront structurées comme suit.

**Travail individuel de l'étudiant:**

1. Visualisation d'une présentation audio PowerPoint, durant laquelle l'enseignant fera une exposition qui partira toujours du cadre théorique du genre pour identifier les thèmes et les aspects conceptuels qui caractérisent les différentes œuvres.
2. Effectuer les lectures.
3. Remplissage du questionnaire (valant 5% chacun). Ce questionnaire sera utilisé lors de la réunion via Zoom, il doit donc être complètement rempli avant la réunion.

**Travail en équipe:**

4. Classe en ligne (Zoom). Lors de ces rencontres (d'une durée d'environ 1 heure), l'enseignant et les élèves auront l'occasion de discuter le contenu de la session.

**Après le meeting:**

5. Envoi du questionnaire rempli à l'enseignant. Une fois la rencontre est terminée, l'étudiant doit faire une dernière révision du questionnaire et l'envoyer par courriel à l'enseignant.

<b>4. Modalités d'évaluation prévues :</b>
--

Questionnaires : 10 x 5	50%
Essai 1	25%
Essai 2	25%