

Département des littératures de langue française

AUTOMNE 2020

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
08:30 11:30		FRA1005_A (LLF) Analyse de textes Sophie Ménard	FRA1027 Histoire de la littérature Ugo Dionne	FRA1005_C (LLF) Analyse de textes Judith Sribnai	FRA1260 Lecture du texte de théâtre C.C.
		FRA1005_B (LLF) Analyse de textes Éric Méchoulan	FRA2008 Théories et méthodes critiques Gilles Dupuis	FRA1005_D (LLF) Analyse de textes Stéphane Vachon	FRA2311 Poétique et théorie des genres C.C.
		FRA1005_F (117310) Analyse de textes Martine-Emmanuelle Lapointe	FRA3503 Mythes et littérature Catherine Mavrikakis	FRA1005_E (117310) Analyse de textes C.C.	FRA3826 Théories de l'édition numérique Marvello Vitali Rosati
		FRA1005_G (183515) Analyse de textes C.C.		FRA1903 (195541) Les littératures de langue française C.C.	
		FRA1005_H (183515) Analyse de textes C.C.		FRA2100 Littérature française du Moyen-Âge Gabriele Giannini	
		FRA2130 Littérature québécoise du XIXe siècle Stéphanie Bernier			
13:00 16:00	FRA1705 Regarder, écouter, écrire Andrea Oberhuber	FRA1009_A Grammaire du français C.C.	FRA1160 Histoire du théâtre (Antiquité XVIIe siècle) Jeanne Bovet	FRA1100 Introduction à la littérature médiévale Francis Gingras	FRA2805 Littérature et édition C.C.
	FRA2141 Littérature maghrébine Raphaël Lauro	FRA1009_B Grammaire du français C.C.	FRA1710_A (117310) Initiation à la création littéraire Claire Legendre	FRA2314 Théorie et analyse du discours poétique Karim Larose	
	FRA3308 Littérature et linguistique Lucie Bourassa	FRA1009_C Grammaire du français C.C.	FRA1710_B (117310) Initiation à la création littéraire C.C.	FRA3310 Littérature et société Élisabeth Nardout-Lafarge	
		FRA2131 Littérature québécoise des XXe et XXIe s. C.C.	FRA1710_C (117310) Initiation à la création littéraire C.C.		
		FRA2710_A (117310) Exploration des genres C.C.	FRA2261 Dramaturgie d'Ancien Régime Benoît Melançon		
		FRA2710_B (117310) Exploration des genres C.C.	FRA3709 Les chantiers de la création C.C.		
	FRA3359 La recherche en littérature Andrea Oberhuber				
16:00 19:00	FRA1120 Introduction aux modernités C.C.	FRA1204 Lecture du roman Bernabé Wesleyly	FRA2181 Roman moderne et contemporain Martine-Emmanuelle Lapointe	FRA1005_K (2-811-1-3) (17h à 20h) Analyse de textes C.C.	
	FRA2210 (17h à 20h) Poétiques modernes et contemporaines C.C.	FRA2204 Poétiques classiques Judith Sribnai	FRA3241 Auteur francophone Raphaël Lauro	FRA1140 Introduction à la francophonie Josias Semujanga	
	FRA2760 L'écriture dramatique Claire Legendre	FRA 3230 Auteur québécois Élisabeth Nardout-Lafarge	QCF1050 Introduction au Québec C.C.	FRA1904 (195541) La dissertation littéraire C.C.	
	FRA3508 Identités culturelles et littérature C.C.				