

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30 à 11h30	<b>ESP2525</b> Composition espagnole 1 <b>C.C.</b>	<b>ESP3326</b> Narration et théâtre hispano-américains <b>A.B. Martin Sevillano</b>	<b>ESP2510</b> Pratique orale de l'espagnol <b>E. Pato</b>	<b>ESP2710</b> Traduction espagnol-français 1 <b>C.C.</b>	<b>ESP2536</b> Grammaire avancée <b>C.C.</b>
12h30 à 15h30	<b>ESP1215</b> Civilisation espagnole <b>A. Alba de la Fuente</b>	<b>ESP1225</b> Littérature espagnole : panorama <b>J. Rubiera</b>	<b>ESP3517</b> Histoire de la langue espagnole <b>E. Pato</b>	<b>ESP1225</b> Littérature espagnole : panorama <b>J. Rubiera25</b>	<b>ESP2651</b> Poésie et discours hispaniques : méthode <b>C.C.</b>
15h30 à 18h30	<b>ESP2350</b> Migration, diaspora et littérature <b>A.B. Martin Sevillano</b>		<b>ESP3710</b> Espagnol: langue étrangère <b>C.C.</b>	<b>ESP2700</b> Introduction à la traduction hispanique <b>J.C. Godenzzi</b>	