

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h30 – 11h30		<b>LCO 3010</b> Théories de la littérature  <b>C.C.</b>			
13h – 16h	<b>LCO 2090</b> Le livre et ses avatars  <b>V. Lupascu</b>	<b>LCO 2200</b> Modalités de l'analyse comparée  <b>B. Agnese</b>	<b>LCO 2300</b> Pratiques culturelles  <b>K. Clausius</b>	<b>LCO 1080</b> La littérature québécoise en comparaison  <b>S. Harel</b>	<b>LCO 2100</b> Littérature et théories de la culture  <b>A. Chanady</b>
16h – 19h		<b>LCO 2040</b> Œuvres de la littérature mondiale 2  <b>CC</b>	<b>LCO 1050</b> Discours épique  <b>J. Bouchard</b>	<b>LCO 3020</b> Littérature et diversité humaine  <b>C.C.</b>	