

ITL 1120 Introduction à la culture italienne

Automne 2022



Titulaire du cours : Marina Vargau marina.vargau@umontreal.ca

Horaire : Lundi de 13h00 à 16h00 du 12 septembre au 19 décembre
(congé le 10 octobre – Action de grâce)

Description du cours :

Ce cours propose un regard panoramique sur la culture italienne, du Moyen Âge à nos jours. Dans un premier temps, on analysera le retour de l'Antiquité romaine dans la culture italienne, en montrant comment les arts et les sciences antiques ont inspiré les générations suivantes d'artistes et de savants de génie. La naissance de la littérature italienne ainsi que la Renaissance et le Baroque en tant que mouvements culturels et artistiques complexes seront privilégiés dans ce contexte. Dans un deuxième temps, sur une période comprise entre l'unification de l'Italie et la fin de la deuxième guerre mondiale, on se penchera sur d'autres aspects culturels, en analysant, entre autres, comment les questions d'une identité et d'une culture italiennes se forment et se façonnent dans les discours politiques, les arts et les médias. Deux autres phénomènes importants du XXe siècle italien comme l'émigration et l'immigration seront abordés ensuite, tout en montrant l'intérêt pour la redécouverte des dialectes et des régions, avec leurs spécificités culturelles, et aussi la présence du multiculturalisme. Finalement, on s'intéressera à l'histoire culturelle de Venise, ville qui, de par sa morphologie et sa richesse artistique, est à la fois unique et emblématique de l'Italie.

Le cours, donné en français, s'adresse aux étudiants des programmes en Études italiennes (Microprogramme, Mineure, Majeure), aux étudiants d'autres disciplines et aux étudiants libres désirant connaître davantage la culture italienne.

Organisation : enseignement magistral, projections des documents audio-visuels, conférences.

Modalités d'évaluation prévues : trois Quiz, trois petits travaux et une présentation orale. (Sous réserve de modifications)