

Descriptif du cours

Sigle du cours : LAA 1101

Titre du cours : Amérique latine : cours synthèse

Trimestre : Hiv 2027

Titulaire du cours : Yohayna Hernández González

Coordonnées : yohayna.hernandez.gonzalez@umontreal.ca

1. Objectifs et contenu du cours :

Le cours vise à offrir une analyse comparative et multidisciplinaire des réalités latino-américaines, en explorant leur complexité historique, géographique, culturelle, politique et artistique à travers cinq grandes régions culturelles et biorégions. En étudiant des territoires qui dépassent les frontières de l'État-nation — Mésoamérique, Andes, Amazonie, Caraïbes et Cône Sud — le cours met en évidence les traits communs de l'Amérique latine ainsi que les spécificités de chaque région.

2. Liste (provisoire) des textes à l'étude :

Gonzalez, Lélia. "La catégorie politico-culturelle d'amefricanité."

Aguilar Gil, Yásnaya Elena. « Tequiologies: technologies collectives en résistance » et « Langues et États nations ».

Galindo, María. « De l'art ? »

Escobar, Arturo. *Sentipenser avec la terre*.

Kohn, Eduardo. *Comment parlent les forêts*.

Kopenawa, Davi, et Bruce Albert. *La Chute du ciel: Paroles d'un chaman yanomami*.

Krenak, Ailton. *Le Réveil des peuples de la Terre*.

Piña Narváez, iki acaí. « Parchita-marronne dans la mangrove ».

Drullard, Mikaelah. "Le problème travesti est un tout colonial: s'entraîner à la fuite"

Césaire, Aimé. *Discours sur le colonialisme*.

Glissant, Édouard. *Poétique de la relation*.

Hamidi, Bérénice, et Alexandra Moreira da Silva, éd. *Le théâtre face aux dictatures: luttes, traces, mémoires. Argentine, Brésil, Chili*.

Perrier, Jean-Louis, et Jérôme Martin, éd. *Buenos Aires, génération théâtre indépendant: Entretiens*.

3. Organisation du cours (facultatif) :

Cours 1. Présentation du cours et précisions méthodologiques.

Cours 2. Mésoamérique. Conférence invitée

Cours 3. Mésoamérique.

Cours 4. Les Andes. Conférence invitée.

Cours 5. Les Andes.

Cours 6. Amazonie. Conférence invitée. (**Remise de Compte rendu 1** sur les blocs Mésoamérique et Andes)

Cours 7. Amazonie.

Cours 8. Questionnaire partielle

Cours 9. Caraïbes. Conférence invitée.

Cours 10. Caraïbes.

Cours 11. Cône Sud. (**Remise de Compte rendu 2** sur Amazonie et Caraïbes)

Cours 12. Cône Sud. Conférence invitée.

Cours 13. Bilan Transversal. Conférence invitée.

Cours 14. Bilan Transversal (**Remise de Compte rendu 3** sur Cône Sud et bilan transversal)

4. Modalités d'évaluation prévues :
--

- **Autoévaluation de la participation, de l'écoute et de l'engagement** : 25 %
- **Comptes rendus critiques** : 25 %
- **Questionnaire partiel** : 25 %
- **Travail final** : 25 %

Autoévaluation de la participation, de l'écoute et de l'engagement : Encourager un engagement progressif et conscient tout au long du cours, en valorisant la présence active, la préparation et la responsabilité collective. L'autoévaluation repose sur deux outils remis aux étudiant.e.s : un diagnostic de départ (**début de session, le 14 janvier**) et une grille d'autoévaluation finale (**fin de session, le 29 avril**).

Comptes rendus critiques : Développer une réflexion personnelle et progressive à partir des contenus du cours, des conférences invitées et des lectures obligatoires. Trois comptes rendus critiques à remettre **le 11 février, le 25 mars et le 15 avril**.

Questionnaire partiel : Évaluation des connaissances acquises dans la première moitié du cours (contenus sur les trois premiers blocs : Mésoamérique, Andes et Amazonie). Le questionnaire partiel aura lieu **le 25 février** pendant les heures de cours.

Travail final : Permettre aux étudiant.e.s de approfondir une réflexion critique et située sur un aspect du cours. Les étudiant.e.s peuvent développer l'un de leurs comptes rendus critiques, en produisant une version plus approfondie ou proposer une réflexion nouvelle à partir des contenus du cours. La date de remise sera **le 29 avril**.