

ITL 1120 Introduction à la culture italienne

Automne 2026



Titulaire du cours :

Marina Vargau marina.vargau@umontreal.ca

Horaire :

jeudi, de 15h30 à 18h30, du 3 septembre au 10 décembre

Description du cours :

Ce cours propose un regard panoramique sur la culture italienne, du Moyen Âge à nos jours. Dans un premier temps, on analysera le retour de l'Antiquité romaine dans la culture italienne, en montrant comment les arts et les sciences antiques ont inspiré les générations suivantes d'artistes et de savants de génie. La naissance de la littérature italienne ainsi que la Renaissance et le Baroque en tant que mouvements culturels et artistiques complexes seront privilégiés dans ce contexte. Dans un deuxième temps, sur une période comprise entre l'unification de l'Italie et la fin de la seconde guerre mondiale, on se penchera sur d'autres aspects culturels, en analysant, entre autres, comment les questions d'une identité et d'une culture italiennes se forment et se façonnent dans les discours politiques, les arts et les médias. Deux autres phénomènes importants du XXe siècle italien comme l'émigration et l'immigration seront abordés ensuite, tout en montrant l'intérêt pour la redécouverte des dialectes et des régions, avec leurs spécificités culturelles. En poursuivant notre voyage, on s'intéressera à l'histoire culturelle de la Sardaigne, île emblématique de l'espace méditerranéen, et à celle de Venise, ville unique de par sa morphologie et sa richesse artistique. Finalement, à travers quelques cas littéraires et cinématographiques des XXe et XXIème siècles, on abordera la culture italienne à travers le regard des femmes.

Le cours, donné en français, s'adresse aux étudiants des programmes en Études italiennes (Microprogramme, Mineure, Majeure), aux étudiants d'autres disciplines et aux étudiants libres désirant connaître davantage la culture italienne.

Organisation : enseignement magistral, projections des documents audio-visuels, conférences