

## Gabarit du cours

---

**Sigle du cours :** ESP 6702

**Titre du cours :** L'évaluation en espagnol langue étrangère

**Trimestre :** Automne 2025

**Titulaire du cours :** Jacqueline Avila Alvarez

**Coordonnées :** jacqueline.avila.alvarez@umontreal.ca

### 1. Objectifs et contenu du cours :

Ce cours propose une réflexion approfondie sur les problématiques liées à l'évaluation dans l'enseignement de l'espagnol langue étrangère. À partir d'un cadre théorique et de pratiques concrètes, les étudiant-e-s seront amené-e-s à analyser différentes approches d'évaluation (diagnostique, formative, sommative), à examiner des outils existants, et à développer des instruments d'évaluation adaptés à des contextes variés d'enseignement-apprentissage. Le cours mettra également l'accent sur les principes d'une évaluation équitable, transparente et alignée avec les objectifs pédagogiques.

### 2. Liste (provisoire) des textes à l'étude :

Echarri, M. M. (2024). Criterios para evaluar la eficacia de las actividades de pronunciación en ELE. [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/32/032\\_0021.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/32/032_0021.pdf)

Fernández, S. S. (2022). Feedback interactivo y producción escrita en la enseñanza del español LE/L2. *Journal of Spanish Language Teaching*, 9(1), 36–51. <https://doi.org/10.1080/23247797.2022.2055302>

Jetté, Karine. (2017). La evaluación interaccional en la clase de ELE. *marcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, 25.

Madinabeitia Manso, S. (2023). Creencias del profesorado de español como lengua extranjera en formación sobre la evaluación. *Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas*, 17(35). <https://doi.org/10.26378/rnlael1735548>

**3. Organisation du cours (facultatif) :**

Le cours est entièrement virtuel et se déroule sur la plateforme Studium. Il est structuré en modules thématiques comprenant des lectures critiques, des études de cas, des activités pratiques et des échanges en ligne. Chaque semaine, les participant·e·s approfondissent une dimension particulière de l'évaluation et appliquent les concepts vus à des exemples concrets.

**4. Modalités d'évaluation prévues :**

Participation aux activités hebdomadaires et aux discussions en ligne (20 %)

Analyse critique d'un outil d'évaluation existant (30 %)

Conception d'un instrument d'évaluation original accompagné d'une justification méthodologique (50 %)