

Gabarit du cours

Sigle du cours : ESP3444

Titre du cours : Écriture féminine hispanique

Trimestre : Automne 2021

Titulaire du cours : Ana Belén Martín Sevillano

Coordonnées : Mercredi 16h-19h. À distance.

1. Objectifs et contenu du cours :

ESP 3444 présente un panorama de la production littéraire développée par les femmes dans le domaine hispanique à partir du XXe siècle. L'analyse des œuvres combinera la perspective sociale, historique et esthétique avec celle des études féministes développées au cours des dernières décennies. L'objectif du cours est de situer la production culturelle dans son cadre socio-historique, en considérant d'une part sa valeur esthétique, et d'autre part la manière dont elle souligne des conflits liés à l'expérience de la femme. Pendant les cours, les aspects généraux de la théorie féministe seront pris en compte pour comprendre comment les femmes ont utilisé le travail littéraire pour défier les canons patriarcaux. Enfin, l'objectif de ce cours est également de développer des compétences complètes et expressives en espagnol à un niveau semi-spécialisé.

2. Liste (provisoire) des textes à l'étude :

1. Alfonsina Storni: Poesía selecta
2. Victoria Ocampo: Autobiografía
3. Rosario Castellanos: "Vals capricho" et "Lección de cocina"
4. Gioconda Belli: Poesía selecta
5. Alejandra Pizarnik: Poesía selecta
6. Nancy Morejón: Poesía selecta
7. Albalucía Ángel: *Estaba la pájara pinta en el verde limón*
8. Elena Poniatowska: *Hasta no verte Jesús mío*
9. Domitila Barrios: "Si me permiten hablar..."
10. Isabel Allende: "La mujer del juez"
11. Diaela Eltit: *Lumpérica*
12. Mayra Santos Febres: "Hebra rota"
13. Yolanda Arroyo Pizarro: "Wanwe"

3. Organisation du cours (facultatif) :

1. Travail indépendant des étudiants: vidéos, power points narrés, lectures dirigées.
2. Réunion Zoom hebdomadaire d'une heure et demi pour répondre aux questions et synthétiser le contenu de l'unité.

4. Modalités d'évaluation prévues :

Examens (partiel et final); participation active; commentaire de textes.