Université de Montréal

et du monde.



Nos vies sont de plus en plus liées au numérique. Les humanités numériques nous fournissent des méthodologies pour étudier les sciences humaines, mais surtout, elles nous offrent une boîte à outils pour analyser et repenser le numérique à travers le prisme des sciences humaines.

PARHAM ALEDAVOOD
Étudiant au doctorat en littérature, option Humanités numériques

Humanités numériques

L'UdeM est la seule université au Canada à offrir des programmes en humanité numérique en français.

Lorsque convergent les technologies et les pratiques humaines

Vous vous intéressez à l'éthique du numérique, l'utilisation des algorithmes, la pensée computationnelle, ainsi qu'aux enjeux sociaux, politiques et culturels du numérique ?

Vous désirez comprendre comment les outils numériques changent la recherche en sciences humaines ?

Vous souhaitez aainer vos méthodes d'analyses textuelles, de production de contenu, de programmation, d'encodage ?

La formation en humanités numériques (une traduction de l'anglais « digital humanities ») s'intéresse à la culture du numérique sous toutes ses formes, dans une perspective transdisciplinaire et combine la littérature à une composante technologique.

> POUR TOUTE L'INFORMATION ET LES CONDITIONS D'ADMISSION, VISITEZ
llm.umontreal.ca

Humanités numériques

NOS PROGRAMMES

[admissions]

- **Mineure en humanités numériques** ..... AUT. | HIV. |

  Ce programme vous permet d'acquérir des connaissances théoriques et pratiques des technologies et de développer une attitude critique et consciente par rapport aux défis que représentent les liens étroits entre les technologies et les lettres et sciences humaines.

  Ce programme est constitué de cours de fondements théoriques de même que d'ateliers techniques.

  Combinée à une majeure dans une discipline connexe, la mineure en humanités numériques peut vous mener à l'obtention d'un baccalauréat par cumul ou d'un baccalauréat par cumul avec appellation en pratiques de la communication ou d'un baccalauréat par cumul avec appellation en environnement, société et transitions.

- **Baccalauréat par cumul avec appellation (BACCAP) en cultures et humanités numériques**

  Un programme unique qui permet de combiner la mineure en humanités numériques avec une majeure ou deux mineures dans des disciplines comme l'histoire, les littératures, les arts, les médias, les langues ou la philosophie. Vous y développerez des compétences théoriques, critiques et pratiques pour analyser, structurer, diffuser et mettre en valeur les savoirs et les contenus culturels à l'ère numérique.

OSEZ CONTINUER

- **Microprogramme de 2e cycle en humanités numériques**

  Ce programme permet de développer des connaissances théoriques et des habiletés pratiques en humanités numériques de manière indépendante ou en complément d'une formation disciplinaire de 2e ou 3e cycle.

- **Doctorat en littérature, option Humanités numériques**
- **Doctorat en littératures de langue française, option Humanités numériques**
- **Doctorat en sciences humaines appliquées, option Humanités numériques**

  L'option Humanités numériques dans ces doctorat est construite autour du séminaire intégrateur « HNU 7000 Épistémiologie en humanités numériques », un cours qui aborde les bases théoriques et techniques au cœur des humanités numériques, avec une perspective historique détaillée.

ET ENCORE PLUS...

- Enseignement en petits groupes, favorisant les échanges.
- Cheminement ouvert pour acquérir des compétences techniques, sans imposer un parcours.
- Acquisition de connaissances technologiques par le biais d'ateliers pour maximiser les apprentissages et permettre une flexibilité dans le cheminement.
- Liens avec des spécialistes réputés au sein du Centre de recherche interuniversitaire sur les humanités numériques (CRIHN) et la Chaire de recherche du Canada sur les écritures numériques.
- Multiples ateliers d'acquisition de connaissances technologiques sur les thèmes actuels : données ouvertes, web sémantique, langage de programmation, visualisation de données, etc.
- Gamme de financement disponible par le Département et plusieurs subventions détenues par le corps professoral.

Pour les perspectives d'emploi, voir la page 36.

Département de littératures et de langues du monde
Faculté des arts et des sciences
Université de Montréal

2026-10