

Olga Nedvyga

ESP 1325 – Littérature Hispanoaméricaine: Panorama

### **Descriptif**

Ce cours a pour principal objectif d'offrir une étude du développement de la littérature hispano-américaine d'un point de vue historique, social et esthétique. Il propose aussi une introduction à l'analyse littéraire en espagnol. Pour son articulation méthodologique, le cours utilise le concept de mouvement littéraire, en tenant compte des processus de continuité et de rupture qui interviennent dans sa construction. Les étudiants examineront une sélection représentative de textes de diverses périodes afin de se familiariser avec des sujets et méthodes d'analyse variés. Ce cours n'est pas conçu comme une présentation exhaustive de la littérature hispano-américaine, mais plutôt comme une opportunité pour l'analyse des auteurs, des mouvements, de la terminologie critique et des méthodes à développer dans les cours avancés d'études littéraires et culturelles.