

Helena Badell Giralt

CTL 1140 – PANORAMA DE LA LITTÉRATURE CATALANE

### **Descriptif**

Composantes culturelles et grandes époques de l'histoire de la littérature en langue catalane. Conditions sociohistoriques. Exposés magistraux, lectures personnelles et commentaires guidés. Cours donné en français.

Ce cours vise à initier les étudiants aux mouvements et aux auteurs les plus importants de l'histoire de la littérature catalane, de ses origines à nos jours, tout en explorant les rapports historiques, géographiques et sociologiques de la production littéraire, artistique et culturelle des territoires de langue catalane (Catalogne, Îles Baléares, région de Valence et région des Pyrénées-Orientales en France). Le parcours historique sera également enrichi avec des notions théoriques, des analyses culturelles et des analyses de textes afin d'explorer les problématiques propres à la littérature catalane et à son histoire. Par le biais de l'étude des axes problématiques remarquables (à savoir : la construction d'un champ culturel autonome ; la littérature et la identité nationales ; les usages de l'histoire ; les représentations du monde urbain et rural ; l'exil et les migrations ; la littérature écrite par femmes, etc.) l'étudiant pourra construire des argumentations sur la littérature catalane.