

Littérature comparée - Automne 2017
1er cycle

Heures	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8 h 30 à 11 h 30	LCO2030 <i>Littératures, technologies et médias</i> Jean-Claude Guédon <i>Loc. B-4265</i> <i>Pav. 3200 Jean-Brillant</i>				
13 h à 16 h		LCO2000 <i>Évolution du roman</i> Barbara Agnese <i>Loc. Z-315</i> <i>Pav. Claire McNicoll</i>	LCO1008 <i>Œuvres de la littérature mondiale 1</i> Terry Cochran <i>Loc. B-4255</i> <i>Pav. 3200 Jean-Brillant</i>	LCO3010 <i>Théories de la littérature</i> Rodica-Livia Monnet <i>Loc. 3113</i> <i>Pav. Marguerite-d'Youville</i>	
16 h à 19 h	LCO1000 <i>Introduction à la littérature comparée</i> Jacques Cardinal <i>Loc. B-3215</i> <i>Pav. 3200 Jean-Brillant</i>	LCO3001 <i>Problèmes de la représentation</i> Philippe Despoix <i>Loc. 1175</i> <i>Pav. André-Aisenstadt</i>	LCO2100 <i>Littérature et théories de la culture</i> Louis-Thomas Leguerrier <i>Loc. B-4345</i> <i>Pav. 3200 Jean-Brillant</i>	LCO1001 <i>Le textuel et le visuel</i> Maria Zinfert <i>Loc. Z-209</i> <i>Pav. Claire McNicoll</i>	